

DIRECTIVES POUR LA SOUMISSION DES ARTICLES

La revue

La revue que nous publions est expédiée à tous les membres. Elle contient des nouvelles et des articles sur de nombreux sujets reliés à la conservation des semences et à la biodiversité alimentaire au Canada et dans le monde. Les articles proposent un contenu qui va en profondeur tout en demeurant accessible. Ils traitent des enjeux qui touchent la diversité de nos semences et de notre nourriture et font partager les solutions créatives des jardiniers et agriculteurs de tout le pays. Parmi ces articles, on retrouve des comptes rendus d'actualités, des critiques de livre, des conseils pratiques, des entrevues et profils, de même que les dernières nouvelles de notre équipe. Chaque numéro, d'une façon ou d'une autre, raconte les histoires qui se cachent derrière nos semences.

En 2014, la revue adopte un nouveau format et sera désormais publiée de façon trimestrielle au lieu de deux fois par année. Les articles, et les idées d'articles, proviendront toujours de nos membres, amis et spécialistes sur le terrain, comme auparavant. Nous sommes toujours à l'affût des derniers développements de la recherche, de nouvelles et d'opinions intéressantes et bien sûr, de bonnes vieilles histoires.

Soumettre une idée d'article

Nous recueillons de courtes propositions d'articles sur une base continue. Ces propositions se résument aux grandes lignes de l'article; il ne s'agit pas d'un article complet. Les propositions doivent exposer clairement le sujet que vous aimeriez traiter; préciser le ton et l'approche qui sera utilisée et donner une idée de la longueur de l'article. Vous devrez également vous présenter, ou présenter votre auteur, en une ligne ou deux et fournir des coordonnées détaillées.

Chaque numéro de la revue propose en général de courts articles, nouvelles et comptes rendus (500-800 mots), un article de fond (1000-1500 mots), de même que des entrevues et des esquisses biographiques.

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos idées même si vous n'avez pas d'auteur en tête; nous pourrions trouver le parfait rédacteur à qui les transmettre.

Faites parvenir vos idées et soumissions par courriel au revue@semences.ca.

Étape suivante

La rédactrice en chef communiquera avec vous et vous aidera à déterminer le nombre de mots et la date de tombée pour votre version préliminaire. Il faut s'attendre à collaborer avec la rédactrice pour toutes les modifications de style, d'orthographe, de grammaire et de longueur. Votre article vous sera retourné pour approbation finale.

Calendrier de publication

La revue des Semences du patrimoine est publiée quatre fois par année. Pour l'année 2014, ces numéros paraîtront en mars, juin, septembre et novembre. Les soumissions et les versions finales doivent nous parvenir plusieurs semaines avant ces dates de publication. Vous pouvez toutefois soumettre vos idées à n'importe quel moment, nous communiquerons avec vous pour confirmer dans quel numéro votre article pourrait paraître et vous préciser une date de tombée.

À propos des Semences du patrimoine Canada

Les Semences du patrimoine sont un organisme de bénévoles canadien dont les membres œuvrent à préserver la biodiversité de notre nourriture. Nos projets visent à développer et à maintenir la bibliothèque des semences canadienne, à sensibiliser le public sur les pollinisateurs, à innover dans le secteur de la production de semences bio et à documenter les semences traditionnelles canadiennes, de même que leur histoire. Nous sommes partenaires de l'Initiative de la famille Bauta sur la sécurité des semences au Canada.

CRITIQUES DE LIVRE GUIDE DE PRÉSENTATION

Nous publions des critiques de livres, de films ou de tout autre média pertinent dans la revue. Les critiques peuvent porter sur des ouvrages sur la conservation des semences, sur les enjeux liés à la biodiversité, à la nourriture, à l'agriculture, au jardinage et autres sujets connexes. Nous accordons une préférence aux titres récemment publiés, mais nous évaluerons avec plaisir des titres plus anciens que nous n'avons pas traités dans le passé.

Le texte des critiques doit comporter:

- Le titre, l'auteur, la maison d'édition/de production, l'année de publication/parution et le nombre de pages
- Un résumé concis et clair du sujet du livre/film
- Les forces et faiblesses
- Le public ciblé
- Une citation ou deux extraites du livre, si c'est pertinent
- Un profil de l'auteur, si c'est pertinent

Les critiques peuvent être courtes (400-500 mots) ou plus détaillées (800 mots). Les essais comparatifs peuvent être plus longs (jusqu'à 1000 mots) et confronter plusieurs titres de façon plus analytique.

N'hésitez pas à nous communiquer le titre de livres qui pourraient intéresser nos lecteurs. Nous trouverons une personne pour en faire la critique. Si vous souhaitez toutefois écrire le texte vous-même et n'avez pas d'exemplaire du livre en question, nous pourrions tenter de vous en obtenir un gratuitement auprès de la maison d'édition.

Veuillez lire les directives de soumission énoncées à la page précédente avant de nous faire parvenir votre proposition.

Faites parvenir toutes les propositions, critiques et idées par courriel au revue@semences.ca.

DIRECTIVES POUR LES PHOTOS ET IMAGES

Nous sommes heureux d'inclure les photos et dessins de graines, de plantes et de personnes qui font l'objet d'articles.

Toutes les images doivent nous parvenir en format numérique. Elles doivent être à haute résolution (300 dpi).

Comme notre revue est imprimée en couleurs, nous préférons des images en couleurs, mais nous insérons aussi des images en noir et blanc lorsque c'est approprié ou nécessaire.

Il y aura une mention de source pour toutes les photos et images et ces dernières ne seront utilisées qu'avec la permission du photographe ou de l'illustrateur.

Laissez-nous savoir si vous avez des images pour agrémenter votre article ou si vous souhaitez simplement partager une belle photo, il nous fera plaisir de les publier!

Faites parvenir les images et idées d'illustrations par courriel au revue@semences.ca.

